

# LA LEGGE DELL'ATTIVITÀ DI GRUPPO

## Risposte ad alcune domande sulla Saggezza

### Che cos'è la saggezza?

- La saggezza deve avere il manas o la mente intelligente come base. È la totalità dell'intelligenza che si evolve al fine di sviluppare l'Amore.
- *“La Saggezza è l'apertura totale e consapevole del Cuore”* (Col. Agni Yoga).
- La Saggezza del Signore è la potenza dei mondi lontani.
- *“La saggezza dei mondi lontani è Gioia”* (Col. Agni Yoga).
- La Saggezza della Terra non è che dei frammenti per lo Spirito che da lungo tempo lotta per la perfezione dei mondi lontani.
- La Saggezza è la sublimazione dell'intelletto, degli aspetti superiori e inferiori della mente. È una fusione d'intuizione, di percezione spirituale, di cooperazione con il piano e di apprezzamento intellettuale e spontaneo di ciò con cui si entra in contatto, tutto questo fuso e unito nell'amore.
- La saggezza è l'applicazione illuminata della conoscenza mediante l'amore, gli affari degli uomini. È comprensione che si riversa dappertutto come risultato dell'esperienza.
- *“Gli accumuli di esperienze stratificate durante molte vite e sepolti nella coscienza sono una saggezza assopita”* (Col. Agni Yoga)
- *“La Coscienza espansa è un fattore di saggezza”* (Col. Agni Yoga).
- La Libertà è l'ornamento della Saggezza.

### Alcuni collegamenti con la Saggezza

Saggezza – Sapienza – Soffio – Spirito Santo o energia, in connessione con la Sostanza.

*“Non sapete che siete il tempio dello Spirito Santo”?* ( piano Atmico).

L'iniziale della lettera “S”, nei misteri dell'alfabeto nel significato originario, è l'immagine di un arco che permette di lanciare una freccia al di là: movimento e distanza.

La Saggezza ha un legame con la direzione; nel segreto della direzione risiede la Saggezza.

Il movimento in avanti richiede tempo; la saggezza “matura” lentamente, mentre, l'individuo, con la processualità temporale, conosce tramite l'esperienza gradualmente nei cinque piani, tramite i cinque sensi fisici e psichici allargando la coscienza di vita in vita.

Vi è relazione tra la saggezza e la sintesi di tutti gli aspetti della vita umana.

Infatti Sophia come femminile puro Spirito, come culmine dello sviluppo Spirituale terreno, come totalità Spirituale femminile è l'essenza più elevata e raffinata a cui la vita è in grado di pervenire, tramite la trasformazione.

Sophia il femminile che raggiunge in forma di fiore, simbolicamente il loto egoico, la Suprema forma visibile del suo sviluppo, come il profumo di un fiore, sempre legato a essa, cioè alla base terrena della realtà.

Sapienza è l'abilità di sviluppare la strategia più efficace e con minor sforzo.

È questa la volontà savia, nella sua posizione centrale, mobilita le energie delle varie e opposte funzioni psichiche, ed utilizza queste energie per realizzare il suo piano.

La volontà sapiente viene usata dall'individuo coscientemente ed intenzionalmente per scegliere ed evocare le immagini, che lo aiuteranno a raggiungere stati interiori positivi, ad apprendere la verità, a distinguere tra vero e falso, tra reale e irreale.

### **Cosa produce la saggezza?**

- Sopra gli strati dei pensieri terreni fluiscono le correnti della saggezza solare, emessa come prana. In quelle regioni, principia l'Insegnamento della Saggezza.
- La Saggezza apre le porte dell'Ignoto.

### **Come si realizza la saggezza?**

- *“Insegnando a leggere il libro della Saggezza svelata negli eventi della vita”* (Col. Agni Yoga).
- Imparando la Saggezza del Creatore dai simboli della vita.
- Senza scansare i doveri, poiché è d'uopo affrettarsi con i fuochi dello Spirito.
- Purificando l'astrale tramite il fuoco dell'aspirazione, il contatto con gli affini nel servizio.

### **L'Aula della Saggezza.**

È l'Aula dell'uomo spirituale sul piano mentale. Mentre l'Aula dell'Apprendimento è chiamato il sentiero della prova, nell'Aula della Saggezza ci si accosta al mistero centrale dell'Essere.

È l'Aula in cui il discepolo diviene gradatamente consapevole delle forze e dei poteri latenti dell'Ego e nel gruppo egoico; usa la forza del gruppo solo per aiutare l'umanità.

### **Simbolo della Saggezza: il Fuoco**

Il fuoco è l'Elemento radiante e illuminante e non è una formula chimica.

Le sue caratteristiche: disperde la nebbia delle illusioni, per ascendere verso la Realtà; pervade ogni cosa; che tutti i corpi celesti, nessuno escluso, ne sono intrisi.

Le proprietà del fuoco non sono solo un puro fenomeno fisico dell'antigravità per la sua proprietà ascensionale, ma ha anche la capacità di sciogliere e dematerializzare.

Cristo si universalizza per Radianza; l'elemento del Fuoco che eleva la materia al Cielo. Cristificare la Materia. Il Cristo il suo Cuore, un Fuoco capace di penetrare in tutto.

Il Cuore del Cristo universalizzato coincide con un Cuore della Materia Universale armonizzata; essa manifesta il suo sorprendente potere di trasformare tutto e di sostituire tutti.

I nove aspetti del Fuoco Unico, vengono studiati in quanto fenomeni elettrico sotto gli aspetti di:

- luce, fiamma, calore (Monade, Triade Spirituale);
- elettricità, irradiazione, moto (Anima Triade Cosciente);
- volontà o pensiero, desiderio, azione o attività (Personalità Triplice materia).

Il piano fisico cosmico ha sette sottopiani, ogni sottopiano può essere suddiviso ugualmente, facendo in tal modo i quarantanove fuochi su ogni piano e i trecentoquarantatre fuochi del sistema solare.

Agni, il Signore del Fuoco e i quarantanove fuochi coi quali Egli si manifesta, è la Vita e le vite: Fohat, Prana, Elettricità, Fluido magnetico sono tutti termini usati per questa vita unica vitalizzante.

- Il microcosmo è animato e vitalizzato dal Prana, e le sue azioni sono governate dal Pensatore che vi dimora.
- Il macrocosmo è animato e vitalizzato da Fohat: le sue azioni sono governate dal Logos solare.
- Il Fuoco come governo dello Sviluppo della Coscienza nella forma della psiche è enuplo.

Il sette governa l'evoluzione della sostanza e della costruzione delle forme nel sistema solare, le sette Gerarchie creative; la manifestazione settenaria ha carattere triplice.

Il dodici indica un rapporto preciso con i principali loti psichici sui livelli egoici: i quattro cerchi del loto egoico di tre petali ciascuno, il centro del cuore, gli otto cerchi di dodici petali nei loti eterici sul piano mentale, i novantasei petali.

Di seguito si cerca di classificare, sommariamente, quali sono i fuochi del sottopiano fisico denso, dell'astrale e del mentale, suddiviso nei suoi sette piani chiamati Agnichaitan – i fuochi del sottopiano fisico denso.

Partendo dal basso, i tre sottopiani inferiori, del fisico denso, del fisico gassoso sono collegati sotto il dominio del Manu.

Questi fuochi sono associati all'attività dei vulcani per cui continenti emergono e si inabissano, ed inoltre sono impegnati nella costruzione delle forme minerali e dei metalli, sono gli alchimisti delle regioni inferiori.

Degli elementi chimici l'Idrogeno è la sostanza di fuoco, il suo calore solvente è la causa di tutto il processo di fusione dei metalli.

La caratteristica dell'idrogeno è la spinta ascensionale, come il fuoco, è la sostanza più leggera della terra, dalla sua spinta deriva la diffusione.

L'idrogeno tende a spostarsi verso le zone più alte dell'atmosfera, per cui il contenuto di idrogeno aumenta con l'altezza, nella stratosfera la percentuale è così alta che contribuisce nella natura dei fenomeni e al carattere della manifestazione elettrica del sottopiano gassoso del fisico denso.

Vi sono i fuochi che scaldano, favoriscono e producono le condizioni adatte alla vita nel pianeta e nella casa. I fuochi di questi tre piani inferiori sono fuochi, quindi, in contatto con le viscere della Terra, col fuoco centrale che nutre e riscalda le forme fisiche in tutti i regni di natura, di conseguenza col fuoco di kundalini alla base della spina dorsale dell'uomo.

I fuochi del quarto – terzo – secondo sottopiano eterico del piano fisico denso sono i trasmettitori del prana e sono i trasmutatori dell'inferiore nel superiore.

Essi costruiscono tra un regno e l'altro – minerale – vegetale – animale e umano – il ponte che collega il manas inferiore con il manas superiore.

Questi fuochi si manifestano come elettricità sul piano fisico e come produttori delle aure della salute in tutti e tre i regni mediani della natura vegetale, animale ed umana.

Ad esempio il fiore della pianta è la parte più eterea, la parte della pianta in cui la materialità viene sciolta ed emanata nell'infinito tramite il polline e il profumo. Le sostanze aromatiche che si formano nel fiore, chiamati oli eterici, sono caratterizzati da un elevato contenuto di idrogeno; quindi di Fuoco.

Nel sottopiano atomico fisico il 1° sottopiano, i fuochi sono la vita della materia stessa e l'intelligenza che anima le forme di tutto ciò che esiste sul piano fisico sistemico. Sono le forze creative concentrate dei sette sottopiani del piano fisico sistemico.

Energizzano l'atomo fisico permanente.

Gli Agnisurya sono i fuochi del sottopiano astrale del piano fisico cosmico; anche questo sottopiano è suddiviso in sette piani.

I fuochi di questo piano producono i fenomeni che chiamiamo amore o contatto, funzione della sensazione, del sentimento e del desiderio. Il fuoco passionale o impulso sessuale, l'istinto o lo stimolo ed il movente che si manifestano come attività fisica. I fuochi del desiderio dalla grande entità che anima il regno animale. Ai livelli superiori la manifestazione dell'istinto sessuale si manifesta come aspirazione all'armonia, all'unione con Dio.

Con la trasmutazione del desiderio nei livelli superiori in aspirazione, mediante i fuochi purificatori del piano astrale, l'uomo consegue la coscienza buddhica.

È il ponte tra il piano astrale e buddhico detto "sentiero del cuore".

L'aspirazione fervente significa "fuoco" che dà vita e luce, nello stesso tempo che purifica.

La prima pratica è il primo mezzo di crescita spirituale è la qualità ardente della volontà, che infiamma e illumina, e in pari tempo la pratica costante della purificazione, il bruciare tutte le impurità note, per togliere gli ostacoli e apportare la visione dell'Anima.

Gli Agnishvatta sono un gruppo di fuochi che lavorano nel centro della testa sia solare che planetario, il loro potere si fa sentire sul sottopiano atomico e sul secondo sottopiano.

Un altro gruppo è collegato ai corpi causali degli Ego, provengono dal centro del cuore, la Gerarchia di Amore Saggezza.

Un terzo gruppo corrisponde al centro della gola, manifesta il potere del quarto sottopiano mentale, mediante le unità mentali. È la totalità dell'Ego di vedere, udire, parlare – corrisponde al potere intellettuale dell'umanità.

I tre piani inferiori dei fuochi mentali, corrispondono alla mente concreta, forme pensiero costruite con la sostanza di questi piani del mentale denso, impregnati di desiderio. In collegamento con gli eteri del sottopiano denso il ponte che collega il manas inferiore al manas superiore.

### Sintesi fuochi del piano astrale

Sentiero del cuore Ponte piano astrale buddhico Fuochi della trasmutazione detti anche: elementi di fusione, fornaci della purificazione. Dei d'incenso.
Aspirazione
Desiderio animale
Cielo e inferno del cristiano
Forme pensiero
Sensazione sentimento
Fuoco passione

L'energia che alla fine può disperdere gli annebbiamenti del desiderio è quella dei più elevati livelli del piano astrale, che è capace di rispondere all'energia del Buddha, energia della Saggezza. L'energia della Saggezza è la sola che dissipa le foschie e le nebbie del mondo astrale.

#### **Da quali Raggi affluisce la Saggezza?**

Affluisce dal 2° Raggio e dal 5° Raggio perché quest'ultimo conosce tramite l'esperienza e trasporta la conoscenza tramite l'amore.

#### **La Saggezza collegata ai Pianeti.**

La Saggezza di Giove si manifesta come amore e relazione con le Leggi Divine: il supremo legislatore investito di equità.

Giove, espressione di 2° Raggio, rende possibile il collegamento dell'Anima con la forma.

Il soffio spirituale che fa sbocciare la potenzialità nella forma, manifestando completamente la loro qualità e la loro virtù.

Tali qualità e virtù contribuiscono a liberare l'essere umano dall'influenza della forma.

Simbolo il bastone, il principio della sovranità dello spirito sul mondo della materia.

La Saggezza di Venere è l'espressione della trasmutazione della mente in intuizione che è la luce della saggezza, dell'intelletto in saggezza.

Venere porta l'attività percettiva ad affinarsi tramite il cuore, la percezione del cuore psichico.

Simbolo la rosa, ideale dell'armonia, della bellezza e dell'acquisita perfezione.

La Saggezza di Mercurio consiste nell'elevare la coscienza umana e di condurre l'uomo ad oltrepassare, per mezzo dell'intelletto, le sue impressioni e le sue sensazioni, permettendogli di comprendere l'universo in termini più astratti.

Mercurio incarna il potere di interpretare il reale di concettualizzare con discernimento, contemporaneamente dimostrarsi ricettivi agli impulsi intuitivi.  
Simbolo il caduceo, la mediazione tra l'uomo e Dio.

Questi tre tipi di Saggezza si connettono, esprimono saggezza nella triade della coscienza.  
Ogni saggezza che affluisce dai tre Luminari è una forma di luce peculiare, che ci svela il mondo dei significati che sta sotto la forma esteriore.

### **Perché dalla Costellazione del Drago affluisce Saggezza?**

Astronomicamente il Drago contiene un punto rilevante, il Polo Nord dell'eclittica, cioè il centro della corrispondenza descritta dal polo celeste in 26.000 anni e dovuta al movimento di precessione dell'asse di rotazione terrestre. Questa costellazione si trova accanto all'Orsa Minore che contiene la Stella Polare Celeste. Ci viene detto dalla Psicologia Esoterica che i sette Rishi dell'Orsa Maggiore sono nel Piano Buddhico Cosmico, la costellazione del Drago che potrebbe essere il Punto di Sintesi dei tre piani cosmici: il fisico, l'astrale, il mentale.

Il Drago delle illusioni nella manifestazione della sostanza, nei tre piani cosmici e per analogia anche i tre sottopiani del fisico cosmico, i tre piani della manifestazione della personalità o forma densa, diventa il Drago della Saggezza tramite l'esperienza e il distacco da piano in piano.

### **La Saggezza dell'Umanità**

La Saggezza negli esseri umani, una delle sue funzioni principali è la liberazione dalla schiavitù della materia e dal maya, la dispersione dell'annebbiamento e lo scioglimento dell'illusione nei tre piani della personalità, mediante la Luce dell'Anima del piano buddhico.

Il nome esoterico attribuito all'Anima è "*il Serpente di Saggezza*".

Soltanto la Saggezza dell'Anima, può con la sua luce, svelare la realtà che sta dietro ad ogni apparenza e accadimento.

## **BIBLIOGRAFIA**

Bailey A., *Il trattato del Fuoco Cosmico*, edizioni Nuova Era

*La natura della sostanza*, edizioni Antroposofica

Neumann E., *La Grande Madre*, edizioni Astrolabio

*Il cuore della Materia*, edizioni Cintamani

## *Immagini – Riflessioni – Visualizzazioni*

La Saggezza è uno stato di conoscenza conquistata tramite l'esperienza nei tre mondi della personalità dal corpo causale il loto egoico, il Pensatore, per mezzo del Pensiero o Volere Divino. Dal suo luogo contatta la sostanza della forma dei vari piani, tramite il fuoco del cuore e della mente.

L'Ego o Pensatore è l'influenza dominante, della sintesi di tutto quanto si è sviluppato nella sostanza più densa; ha compiuto il cerchio della manifestazione nei tre mondi soffrendo e operando e conseguendo Saggezza.

## *Esperienze – Sperimentazione*

- Sperimento la Saggezza con la focalizzazione mentale, da quel luogo si ha la consapevolezza del contatto con le cose.
- Sperimentare l'unione di gruppo, tessere relazioni soggettive; non pensare e chiedere per il Sé separato si potenzia l'attività di gruppo.
- Al centro dell'essere, lontano dalla paura per realizzare i progetti verso il Futuro