

L'interazione tra la materia sarebbe fundamentalmente vibratoria. Ogni elemento, ogni particella, non è altro che la modulazione di sottili campi di forza, di onde vibranti che sono alla base di tutto. I modi di vibrazione, determinano la costituzione intima della materia, come corde di violino che eseguono una sinfonia ordinata e armoniosa.

Gli elettroni, quando si modifica la loro velocità di spostamento, il momento magnetico che determina la rotazione, il fenomeno che si produce in questo caso, si chiama irradiazione, che dura soltanto l'istante della modificazione della velocità degli elettroni. La traiettoria del fotone emesso è chiamato Raggio.

Queste variazioni di velocità, queste scosse, quando sono ritmiche, periodiche, si ottiene un regime oscillatorio. L'irradiazione non è dunque materia ma variazione di velocità, oscillazioni degli elettroni che si muovono alternativamente in due opposte direzioni, come dondolare. *La vibrazione (agitare, scuotere, lanciare)* è dei corpi elastici, dei corpi che trasmettono il suono, ha in comune con l'oscillazione. Il periodo che è la durata di una oscillazione completa, la lunghezza d'onda cioè lo spazio percorso durante un periodo, e la frequenza o il numero di periodi per secondo.

Vibrazione colore e suono sono tutti elementi collegati tra loro, un mezzo per determinare la frequenza dell'energia del campo aurico. Il campo aurico presenta in realtà diversi strati di colore, un po' come l'arcobaleno.

*Via via che la frequenza, le armoniche o anche la vibrazione dell'energia canalizzata dal corpo rallenta, si diventa più fisici; quando invece la frequenza di questa energia aumenta, lo stato dell'essere si fa più raffinato ed etereo, meno fisico.* Il cambiamento di frequenza determina l'interazione tra i centri, causato dall'effetto dell'energia, che passa attraverso i centri. Un flusso di energia è fatta da un'impressione sensoria, un'idea, un'immagine, un pensiero; incontra l'energia di un centro in movimento e viene attratta verso l'alto. E' questa la dinamica che fa salire l'energia da un centro all'altro. Girando su se stessi i centri, ognuno dei quali, costituisce uno straordinario generatore di onde elettromagnetiche, creano determinate frequenze, che si manifestano sotto forma di colori diversi per ciascun centro, quindi nella nostra aura ci dovrebbero essere tutti i colori dell'arcobaleno. Quando il sistema funziona, tra le frequenze dei vari centri, vi è una precisa relazione matematica, di numeri collegati geometricamente. Le frequenze aumentano via via che si sale dal basso verso l'alto del sistema.

Questo cambiamento di frequenza rende possibile il passaggio tra diversi stati di coscienza. Così, l'energia che attraversa l'organismo, a causa delle frequenze via via più alte, subisce numerosi e complessi cambiamenti. L'allineamento dei centri comporta l'essere interiormente centrati e attuandolo si mantiene in equilibrio il proprio campo energetico.