

La causa fondamentale che stabilisce il moto e la vibrazione nello Spazio, è il Verbo o il Suono, Figlio primogenito di Dio, il Cristo, il potere e la potenza di tutta l'energia e la forza in manifestazione; quando ciò che è moto per sé inizia a vibrare, il punto di demarcazione tra spirito e materia è stato raggiunto.

Ogni forma e grado di materia, è creato da qualche frequenza di vibrazione ed ognuna di essa risponde ad una certa chiave, o nota, sia dall'alto che dal basso. Le vibrazioni sono creative, ed è proprio l'uomo che è capace di trasmutare le energie con il cuore e di creare vibrazioni sottili. Qualsiasi opera compiuta in modo ispirato è una fonte di vibrazione sottile, ed è per questo che è fondamentale la qualità del lavoro. Per le vibrazioni ogni ritmo, ogni sequenza, ogni qualità sono basi di collaborazione con il cosmo.

La qualità del lavoro è autentica creazione, dipende dalle correlazioni previste, prestando attenzione ai particolari, perché possono migliorare tutta una situazione.

L'energia creativa del Suono, l'azione di Fohat, trasportata dalla Luce, viene condensata ed immagazzinata in un punto infinitesimale e depositata negli spazi che hanno la natura di vortici.

La manifestazione delle energie della Luce e del Suono sopraffanno l'energia d'Inerzia, la sua resistenza per ristabilire il moto di massa. In questa lotta tra le forze d'Inerzia e l'energia del Suono e della Luce per ristabilire il moto, il risultato è la fecondazione dello Spazio da parte delle energie liberate.

I poli opposti positivo e negativo (Spirito e Materia) nel punto in cui la suddetta corrente viene spezzata si manifesta il centro di forza neutra e viene stabilito l'equilibrio. La forza creatrice, al lavoro nel suo incessante compito di trasformazione produce Calore– Suono– numeri in forma di rapporti delle vibrazioni che compongono e dissociano atomi e molecole.