

Ogni centro è considerato connesso in modo speciale con i cinque elementi: terra – acqua – fuoco igneo o gassoso – aria – etere. Questi elementi analoghi ai piani e sottopiani, sono considerati come stadi di materia. Lo studio delle proprietà degli elementi nei confronti dell'umanità porta alla scienza elevata nell'armonia, che i mondi superiori conoscono. Gli elementi nel combinarsi si distinguono in modo da formare figure geometriche: i cinque solidi platonici che danno gli assi di sviluppo della struttura di tutti gli elementi e dei cristalli. Ad esempio nella chimica platonica l'acqua (l'icosaedro) riscaldata dal fuoco (il tetraedro) produce due particelle di vapore, l'aria (l'ottaedro) e una particella di fuoco.

Questi cinque per quanto ciascuno differisca degli altri, si sviluppano tutti da un solido il tetraedro, il simbolo del fuoco, costituito da quattro triangoli, il simbolo massonico.

Nella Bhagavad Gita, la terra, l'acqua, il fuoco, l'aria, l'etere, il manas, buddhi e atma sono le ottuplice divisioni della manifestazione.