

L'elemento Acqua abbraccia molto di più del liquido che conosciamo così bene sul piano fisico. L'acqua riguarda le emozioni ed i sentimenti, ed è perciò in relazione col piano astrale e con i vari esseri che vi dimorano incarnati e disincarnati, deva astrali e silfidi, spiriti e abitanti dell'acqua. Questo elemento è collegato al desiderio ed alle forze che generano attaccamento agli ideali piuttosto che alle idee.

Un'altra importante proprietà dell'acqua è la diffusione, questa proprietà è simbolica, di come le emozioni tendono a diffondersi, e presenta i suoi svantaggi negli individui in cui predomina l'elemento Acqua, poiché queste persone sono estremamente sensibili all'emotività altrui.

Il Costruttore Cosmico con la pronuncia esplosiva del suono **M** la forza dell'AUM, la lettera **A** simboleggia il fuoco o fiamma, la lettera **U** il calore, radunò insieme gli elementi sparsi creò il Grande Abisso, le Acque, e il moto fluttuante degli Elementali, continuò tali esplosioni, unendo e combinando l'Ossigeno e l'Idrogeno, che tramite esplosione si condensano e diventano visibili, sottoforma di acqua, residenti nell'Akasha, creando così i piani dell'acqua.

L'Acqua è il principio di vita femminile ed ognuno dei tre centri di generazione che si manifestano in essa è simboleggiato dal doppio segno che forma un terzo della lettera **M**, ed ognuna di tali divisioni simboleggia un'unione dei principi maschile femminile, equilibrio caratterizzato dall'azione positiva e negativa. L'acqua è polare nel senso che la carica positiva di un dipolo subisce una certa attrazione da parte della carica negativa di un altro dipolo e viceversa, perché il centro delle cariche positive dell'ossigeno e dell'idrogeno non coincidono e formano una struttura angolare di 104,5 gradi.

Per cui tutte le sostanze con carattere polare si disperdono nell'acqua, sottoforma di soluzione, per l'attrazione che si stabilisce tra i rispettivi dipoli.

L'idrogeno il costituente dell'acqua, viene visto dal chiaroveggente come l'aggregazione di sei piccoli corpi e il sei è il numero del piano astrale identificato nella stella a sei punte, ciascuno dei quali contiene tre anu; l'obiettivo del corpo astrale è di trasformarla in una stella a cinque punte il manas o fuoco. L'ossigeno invece è costituito da una doppia spirale di anu. L'acqua possiede la proprietà di conservare anche allo stato liquido (astrale) la struttura reticolare che essa possiede quando si trova sotto forma di ghiaccio. Questo reticolo viene prodotto dai legami energetici che si stabiliscono fra gli atomi dell'acqua.

L'acqua che costituisce il 70% del peso corporeo, ed anche del pianeta terra, contiene la struttura che riflette la costante distruzione e rigenerazione dei tessuti corporei, qualcosa in grado di contenere enormi quantità di energia vitale, di agire come intermediario per il trasferimento del prana dal corpo eterico alle cellule del corpo, dal corpo astrale al corpo fisico di conseguenza se questo è malato, è perché il corpo astrale è allo stato di disordine.

Dal punto di vista esoterico ogni entità, dalla più piccola cellula fino all'uomo e oltre, riflette in se stessa la natura e la qualità di *Colui nel Quale Vive, si Muove ed Esiste*, proprio come una semplice goccia di sangue riflette, nella struttura cristallina dell'acqua da essa contenuta, lo stato dell'individuo a cui è stata prelevata.

Le emozioni hanno effetti sul sistema nervoso, e sui fluidi del corpo, soprattutto sui grandi centri nervosi e sulla colonna vertebrale. I mali degli uomini che investono il sistema circolatorio, i reni, la vescica e la lubrificazione delle giunture, troveranno la cura nei costituenti del regno vegetale connesso con il piano delle emozioni, e nel giusto assestamento della natura emotiva.

Nel corso dell'evoluzione della razza, la natura senziente ed emotiva è la prima a svilupparsi, e l'acqua è stata da sempre il simbolo di quella natura. Il carattere fluido delle emozioni, il costante ondeggiamento fra i sentimenti del dolore e del piacere, le tempeste che sorgono nel mondo del sentimento, come pure la pace e la calma che possono scendere su un uomo, fanno delle acque il simbolo più appropriato di questo sottile e interiore mondo della natura inferiore.