

L'Anima è energia operante in un campo di forza, che produce in tal modo un'attività.

L'Anima centro di coscienza e i veicoli centri di esperienza.

L'Anima è la qualità che ogni forma manifesta, può essere chiamata energia di attrazione, coesione, sensibilità, vitalità consapevolezza o coscienza.

Sette Entità vennero in esistenza da Tre Entità primarie cosmiche, e che queste tre Entità a loro volta procedono da una singola Entità o monade.

L'Anima è una unità settemplice, i sette aspetti egoici o aspetti di Raggio: Potere – Amore – Gioia Radiante – Bellezza – Forza attiva liberatoria – Saggezza – un Figlio di Dio.

Le qualità dell'Anima sono nei tre cerchi di petali triplici, per un totale di nove petali.

Per ogni cerchio vi sono: Conoscenza – Amore – Sacrificio.

Quando il quarto cerchio o interno del loto egoico, il centro del cuore nella testa (lì dove è ancorata l'anima) si schiude completamente, forma il loto dai dodici petali nel Cuore; l'apertura radiale di 360 gradi, il numero ciclico del compimento.

L'Anima è la forza coordinante, come il sistema nervoso che, con la sua rete complessa di nervi, di centri nervosi e con la molteplicità di parti sensibili e interconnesse, coordina e controlla l'organismo e produce la reazione sensibile.

Il lavoro dell'anima in meditazione consiste nel rendere il punto di quella meditazione tanto positiva da impressionare la mente, in tal modo condurre l'uomo a uniformarsi al Piano esterno.

L'anima entra in profonda meditazione in unione con tutte le altre anime che sono riuscite a portare il loro strumento in condizione di rispondere. La mente razionale e la mente astratta funzionano come un'unità e il principio motivante è l'amore.

L'anima che esprime amore e intelligenza astratta, si unifica con la sua espressione sul piano fisico tramite il cervello e, quando ciò avviene, l'uomo inferiore ha sincronizzato la sua meditazione con quella dell'anima.

Quando il cervello diviene sensibile alla mente che si risveglia e non è più completamente occupato a registrare l'impressione sensoria, avviene l'orientamento che col tempo eleverà la coscienza ai centri sopra il diaframma e l'uomo agirà come anima; la vita sensoria cadrà allora sotto la soglia della coscienza. Il cervello deve essere telepaticamente sensibile del mondo delle anime e del mondo degli uomini. Questo è possibile soltanto quando la triplicità di anima – mente – cervello sia allineata nell'individuo e in contatto simultaneamente con i membri del gruppo.

Si tratta di perfezionare il meccanismo del cervello in modo che possa registrare e trasmettere correttamente le impressioni dell'anima, nonché i propositi e i riconoscimenti del gruppo.

L'anima essendo una con tutte le anime e con la superanima obbedisce all'unico piano e ha coscienza collettiva. L'anima sul proprio piano diventa attiva, mentre mente e cervello diventano consapevoli di tale attività. La mente è tenuta ferma nella luce, mentre l'anima pensa, come è solita, all'unisono con tutte le altre anime, attinge alle risorse della Mente Universale e formula i propri propositi secondo il piano universale.

Come la mente è stata tenuta nella luce ed è stata ricettiva all'impressione dell'anima, così il cervello deve essere mantenuto all'impressione proveniente dalla mente.

L'anima o aspetto coscienza che rende l'essere umano un'entità razionale e pensante, autocosciente e auto-diretta.